

Benchmark af nøgletal for Det Københavnske Teatersamarbejde overfor landsdelsscenerne for perioden 2010/11 – 2020/21

NOTAT

s. 1/ 12

Version: 2. marts 2022

Baggrund, generelle bemærkninger og kilder

Det Københavnske Teatersamarbejde (KbhT) ønsker med dette notat at sammenligne nøgletal for teatrene i KbhT med landsdelsscenerne.

I KbhT indgår teatrene Betty Nansen Teatret, Folketeatret, Nørrebro Teater og Østerbro Teater (Østerbro Teater repræsenteres her af Teater Republique (inkl. Revolver) og Østre Gasværk Teater). Landsdelsscenerne udgøres af Aalborg Teater, Aarhus Teater og Odense Teater.

Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket i nogen grad har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

KbhT arbejder på at skabe større gennemsigtighed i de centrale nøgletal på teaterområdet. Landsdelsscenerne adskiller sig på en række områder fra teatrene i KbhT. Dette gælder bl.a. organisation, geografi, publikumsgrundlag, offentlige tilskud m.v.

Sammenligninger i aktiviteter på tværs af forskellige teatre er vanskelig, idet der i høj grad anvendes forskellige opgørelsesmetoder, og teatrene har vidt forskellige produktionsbetingelser og styringsmæssige rammer. I de sammenligninger, som fremgår af denne benchmark, har KbhT forsøgt at finde de nøgletal, hvor der på tværs af teatrene i videst muligt omfang er tale om sammenfaldende opgørelsesmetoder og definitioner. Teatrenes mangfoldige og forskelligartede produktionsformer gør dog samtidig, at teatrene anvender produktionsbegrebet forskelligt.

Kilderne til denne benchmark er primært teatrenes årsrapporter.

Bemærkning vedrørende effekter af COVID-19 pandemien

COVID-19 pandemien har i sæson 2019/20 og sæson 2020/21 i betydelig grad påvirket aktivitet og indtjening for teatrene. Derfor opereres flere steder i benchmarken med et gennemsnit for periode ekskl. sæsonerne 2019/20 og 2020/21.

Notatet belyser følgende områder:

- Tabel 1. Offentligt tilskud
- Tabel 2. Billetindtægter
- Tabel 3. Produktionsomkostninger
- Tabel 4. Antal betalende tilskuere
- Tabel 5. Antal produktioner
- Tabel 6. Antal opførelser
- Tabel 7. Offentligt tilskud pr. betalende tilskuer
- Tabel 8. Offentligt tilskud pr. produktion
- Tabel 9. Offentligt tilskud pr. opførelse
- Tabel 10. Billetindtægter pr. betalende tilskuer
- Tabel 11. Billetindtægter pr. produktion
- Tabel 12. Billetindtægter som andel af offentligt tilskud
- Tabel 13. Produktionsomkostninger pr. betalende tilskuer
- Tabel 14. Antal opførelser pr. produktion



Det Københavnske
Teatersamarbejde
Torvegade 50, 2.tv.
DK-1400 København K

T +45 33 366 766

E kbht@kbht.dk
W kbht.dk

Opsamling med opmærksomhedspunkter

Sekretariatet har opstillet en række opmærksomhedspunkter på baggrund af materialet i dette notat:

- Det offentlige tilskud til teatrene i KbhT har været faldende over perioden, mens det har været svagt stigende for landsdelsscenerne (se tabel 1).
- Det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer på landsdelsscenerne er i gennemsnit 61 % højere end på teatrene i KbhT (se tabel 7).
- Billetindtægten pr. betalende tilskuer på teatrene i KbhT er i gennemsnit 29 % højere end på landsdelsscenerne (se tabel 10).
- Teatrene i KbhT genererer i gennemsnit 120 % højere billetindtægter pr. tilskudskrone end landsdelsscenerne (se tabel 12).

Tabel 1. Offentligt tilskud (inkl. billetformidlingstilskud, årets priser)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
KbhT i alt	120.847.641	121.002.888	122.800.000	119.203.958	119.452.279	114.305.300	108.503.053	108.817.565	109.448.346	107.558.071	107.359.657
Aalborg Teater**	45.200.000	47.350.000	46.291.330	47.039.330	47.836.329	46.185.100	46.041.197	45.736.882	42.999.500	46.853.333	48.216.251
Aarhus Teater*	73.093.000	74.764.000	73.943.000	73.630.000	72.918.000	72.776.000	72.687.000	73.766.000	73.875.000	73.615.000	75.080.000
Odense Teater	59.900.000	60.132.000	60.700.000	59.387.000	60.072.000	59.231.000	60.334.000	59.419.000	59.802.000	59.903.000	60.469.000

* I 2016/17 er der yderligere ydet et særtilskud på 2,5 mio. kr., som ikke er medregnet her.

** I 2017/18 er der yderligere et særtilskud på 0,4 mio. kr., som ikke er medregnet her.

Tabel 2. Billetindtægter (inkl. billetgebyrer, årets priser)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
KbhT i alt	59.238.043	44.529.582	52.780.697	50.574.000	40.537.000	61.586.000	56.327.000	43.787.000	46.753.000	25.527.000	13.265.000
Aalborg Teater	7.239.001	7.741.388	7.866.844	8.588.809	7.314.882	7.736.080	7.556.929	8.050.366	10.965.343	6.941.130	2.285.462
Aarhus Teater	11.556.000	15.794.000	11.606.000	19.585.000	16.361.000	13.633.000	16.495.000	16.171.000	14.693.000	17.410.000	8.780.000
Odense Teater	12.855.000	10.851.000	12.438.000	11.394.000	13.225.000	13.475.000	15.530.000	13.263.000	17.797.000	9.592.000	2.337.000

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

Tabel 3. Produktionsomkostninger** (årets priser)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
KbhT i alt	73.906.379	76.450.204	70.039.123	82.182.819	68.941.215	83.450.040	80.086.141	62.453.430	78.361.933	63.505.044	42.007.439
Aalborg Teater	38.155.119	34.784.739	34.501.647	36.085.147	36.628.111	36.472.223	34.530.409	35.723.882	38.221.733	36.471.306	35.441.551
Aarhus Teater	46.103.000	53.630.000	53.615.000	50.440.000	53.705.000	52.324.000	54.399.000	54.440.000	54.877.000	53.120.000	56.714.000
Odense Teater	44.670.000	48.291.000	50.607.000	44.123.000	48.518.000	49.239.000	48.784.000	51.000.000	56.460.000	45.689.000	42.870.000

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** Produktionsomkostninger omfatter de udgifter, som er direkte forbundet med produktionen og afviklingen af forestillinger, herunder rettigheder, royalties, gager til kunstnerisk og teknisk personale, dekorationer, rekvisitter, kostumer, lys og lyd m.v. En af landsdelsscenerne har i forbindelse med tidligere lignende opstillinger bemærket, at teatrene styringsmæssigt er meget forskellige, hvorfor teatrenes produktionsomkostninger kan dække over forskellige udgiftstyper, hvilket skal indgå i fortolkningen af de anførte tal. Herudover kan der være tale om, at det enkelte teater i perioden kan have skiftet principper for opgørelse af produktionsomkostninger. De anførte omkostninger dækker over de omkostninger, som er angivet i teatrenes årsrapporter med den i den enkelte årsrapport anvendte definition og afgrænsning.

Tabel 4. Antal betalende tilskuere (inkl. gæstespil og koproduktioner)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
KbhT i alt	251.617	270.558	296.089	273.231	220.370	279.211	268.299	242.936	232.791	147.240	74.867
Aalborg Teater	81.667	77.652	76.771	77.078	69.620	72.221	64.867	62.731	81.237	57.399	14.526
Aarhus Teater	79.834	89.894	64.148	93.353	87.969	95.480	104.400	106.359	95.952	93.428	47.591
Odense Teater	82.073	70.565	79.217	72.957	91.794	92.599	92.048	88.054	90.816	60.253	14.996

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

Tabel 5. Antal produktioner** (inkl. gæstespil og koproduktioner)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
KbhTi alt	44	36	55	59	60	77	87	71	68	40	41
Aalborg Teater	14	17	23	17	18	14	19	26	29	20	16
Aarhus Teater	12	14	12	17	18	28	24	30	28	17	22
Odense Teater	23	23	27	21	26	32	32	31	33	18	15

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** I forhold til tidligere lignende opstillinger er det fremført, at landsdelsscenerne i opgørelsen af antallet af produktioner i teatrenes årsrapporter kan operere med forskellige definitioner af produktioner. Disse forhold kan fortsat være gældende og skal indgå i tolkningen af de i notatet anførte tal.

*** Aalborg Teater har tidligere bemærket, at der for nogle af årene også har været andre andre publikumsaktiviteter, som involverer kunstnere på scenen, og hvor gæster har betalt for at se kunstnere optræde med reading, improteater og andet.

Tabel 6. Antal opførelser** (inkl. gæstespil og koproduktioner, ekskl. forpremierer)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
KbhTi alt*	968	1.055	944	990	976	1.035	1.063	1.115	1.051	607	465
Aalborg Teater	384	388	367	352	319	310	299	347	394	268	169
Aarhus Teater	303	304	270	302	373	369	382	410	382	268	256
Odense Teater***	374	330	343	341	399	416	410	363	357	288	130

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** Der henvises til noten i ovenstående tabel med opgørelse af antallet af produktioner, hvoraf det fremgår, at landsdelsscenerne i teatrenes årsrapporter kan operere med forskellige definitioner af produktioner. Dette har ligeledes betydning for teatrenes angivelser af antallet af opførelser.

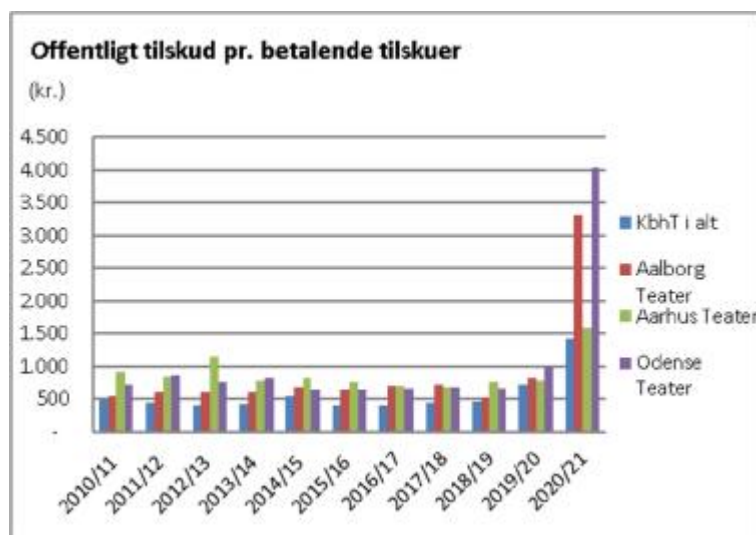
*** Sæson 2016/17 er inkl. 25 turneopførelser og sæson 2017/18 er inkl. 16 turneopførelser.

Tabel 7. Offentligt tilskud pr. betalende tilskuer**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	Gns. 10/11-18/19	Gns. 10/11-20/21
KbhT i alt	480	447	415	436	542	409	404	448	470	730	1434	450	565
Aalborg Teater	553	610	603	610	687	639	710	729	529	816	3.319	630	892
Aarhus Teater	916	832	1.153	789	829	762	696	694	770	788	1.578	827	891
Odense Teater	730	852	766	814	654	640	655	675	658	994	4.032	716	1.043

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** Inkl. billetformidlingstilskud, årets priser.



Bemærkninger:

Det fremgår, at det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer er lavere for teatrene i KbhT i alle 11 sæsoner sammenlignet med landsdelsscenerne. Gennemsnittet over perioden ekskl. sæson 2019/20 og 2020/21 viser, at det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer for teatrene i KbhT er 450 kr. Til sammenligning er det samlede gennemsnit for landsdelsscenerne 724 kr. Det svarer til, at det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer på landsdelsscenerne i gennemsnit er 61 % højere end på teatrene i KbhT.

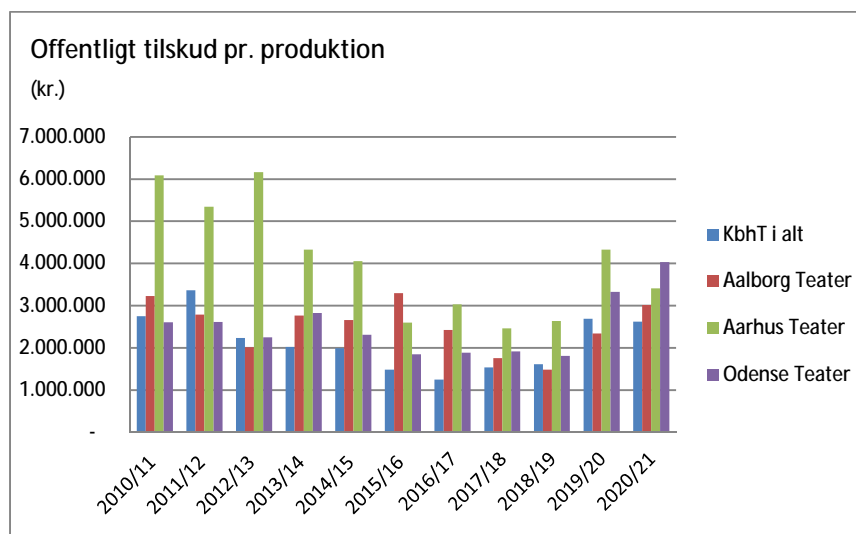
Tabel 8. Offentligt tilskud pr. produktion**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	Gns. 10/11-18/19	Gns. 10/11-20/21
KbhT i alt*	2.746.537	3.361.191	2.232.727	2.020.406	1.990.871	1.484.484	1.247.162	1.532.642	1.609.535	2.688.952	2.618.528	2.025.062	2.139.367
Aalborg Teater***	3.228.571	2.785.294	2.012.667	2.767.019	2.657.574	3.298.936	2.423.221	1.759.111	1.482.741	2.342.667	3.013.516	2.490.570	2.524.665
Aarhus Teater	6.091.083	5.340.286	6.161.917	4.331.176	4.051.000	2.599.143	3.028.625	2.458.867	2.638.393	4.330.294	3.412.727	4.077.832	4.040.319
Odense Teater	2.604.348	2.614.435	2.248.148	2.827.952	2.310.462	1.850.969	1.885.438	1.916.742	1.812.182	3.327.944	4.031.267	2.230.075	2.493.626

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** Inkl. billetformidlingstilskud, årets priser.

*** Aalborg Teater har ved tidligere lignende opgørelser oplyst, at de mener, tallet er misvisende, da det alene er egenproduktioner, der er forbundet med egentlige produktionsomkostninger. Teatret har ligeledes tidligere oplyst, at gæstespil købes og sælges med væsentligt lavere udgifter til følge.



Bemærkninger:

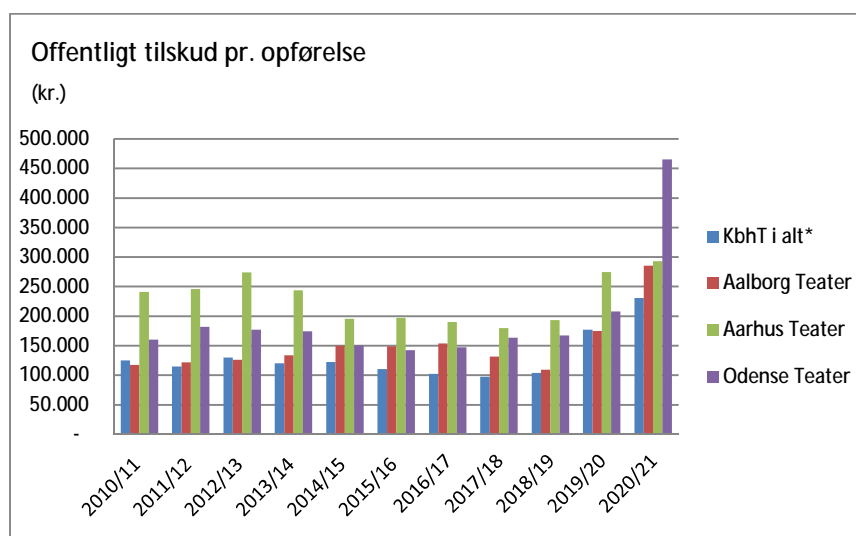
Det fremgår, at det gennemsnitlige offentlige tilskud pr. produktion over sæsonerne er ca. 2,1 mio. kr. for teatrene i KbhT. Til sammenligning er landsdelsscenernes samlede gennemsnit over perioden ca. 3 mio. kr. Det offentlige tilskud pr. produktion på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 41 % højere end på teatrene i KbhT.

Tabel 9: Offentligt tilskud pr. opførelse**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	Gns. 10/11-18/19	Gns. 10/11-20/21
KbhTi alt*	124.843	114.695	130.085	120.408	122.390	110.440	102.072	97.594	104.137	177.196	230.881	114.074	130.431
Aalborg Teater	117.708	122.036	126.134	133.634	149.957	148.984	153.984	131.807	109.136	174.826	285.303	132.598	150.319
Aarhus Teater	241.231	245.934	273.863	243.808	195.491	197.225	190.280	179.917	193.390	274.683	293.281	217.904	229.918
Odense Teater	160.160	182.218	176.968	174.165	150.556	142.382	147.166	163.689	167.513	207.997	465.146	162.755	194.358

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** Inkl. billetformidlingstilskud, årets priser.



Bemærkninger:

Det fremgår, at teatrene i KbhT i gennemsnit over sæsonerne har modtaget ca. 114.000 kr. i offentligt tilskud pr. opførelse i perioden ekskl. sæson 2019/20 og 2020/21. Til sammenligning har landsdelsscenerne i samlet gennemsnit modtaget ca. 171.000 kr. pr. opførelse. Det offentlige tilskud pr. opførelse på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 50 % højere end på teatrene i KbhT.

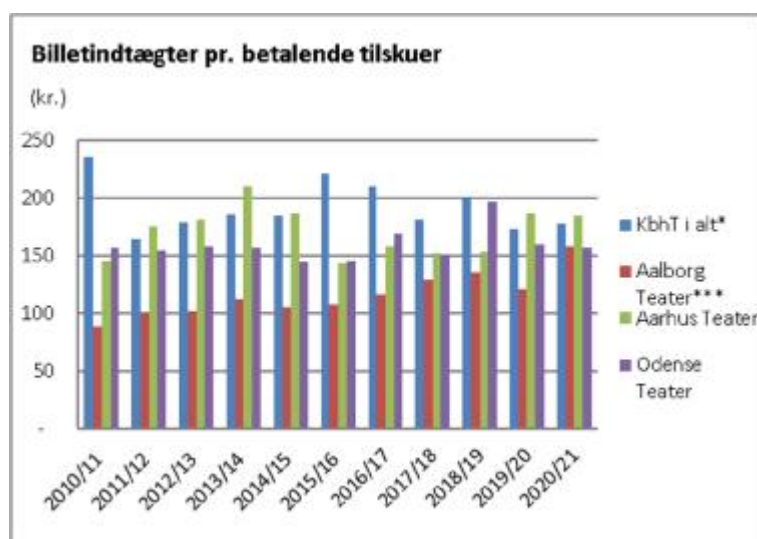
Tabel 10: Billetindtægter pr. betalende tilskuer**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	Gns. 10/11-18/19	Gns. 10/11-20/21
KbhTi alt*	235	165	178	185	184	221	210	180	201	173	177	195	192
Aalborg Teater***	89	100	102	111	105	107	116	128	135	121	157	110	116
Aarhus Teater	145	176	181	210	186	143	158	152	153	186	184	167	170
Odense Teater	157	154	157	156	144	146	169	151	196	159	156	159	159

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** Årets priser.

*** Aalborg Teater har i forbindelse med tidligere lignende opgørelser bemærket, at teatret siden 1980 har prioriteret skoleforestillinger højt, og skoleelever i 0.-4. klasse har udgjort ca. 25 % af publikummerne, hvilket af teatret anføres at begrunde den væsentligt lavere gennemsnitlige billetpris.



Bemærkninger:

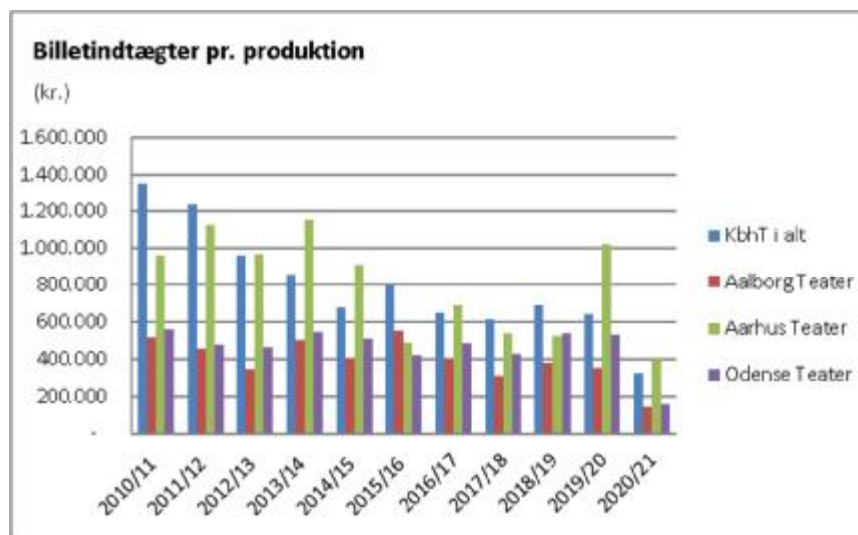
Det fremgår, at teatrene i KbhT i gennemsnit over sæsonerne har haft en billetindtægt på 192 kr. pr. betalende tilskuer. Til sammenligning er det samlede gennemsnit for landsdelsscenerne 148 kr. Billetindtægten pr. betalende tilskuer på teatrene i KbhT er således i gennemsnit 29 % højere end på landsdelsscenerne.

Tabel 11. Billetindtægter pr. produktion**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	Gns. 10/11-18/19	Gns. 10/11-20/21
KbhT i alt*	1.346.318	1.236.933	959.649	857.186	675.617	799.818	647.437	616.718	687.544	638.175	323.537	869.691	798.994
Aalborg Teater	517.072	455.376	342.037	505.224	406.382	552.577	397.733	309.629	378.115	347.057	142.841	429.349	395.822
Aarhus Teater	963.000	1.128.143	967.167	1.152.059	908.944	486.893	687.292	539.033	524.750	1.024.118	399.091	817.476	798.226
Odense Teater	558.913	471.783	460.667	542.571	508.654	421.094	485.313	427.839	539.303	532.889	155.800	490.682	464.075

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** Inkl. billetgebyrer, årets priser. Der henvises til den tidligere note under tabel 5 vedr. teatrenes forskellige definitioner af produktioner.



Bemærkninger:

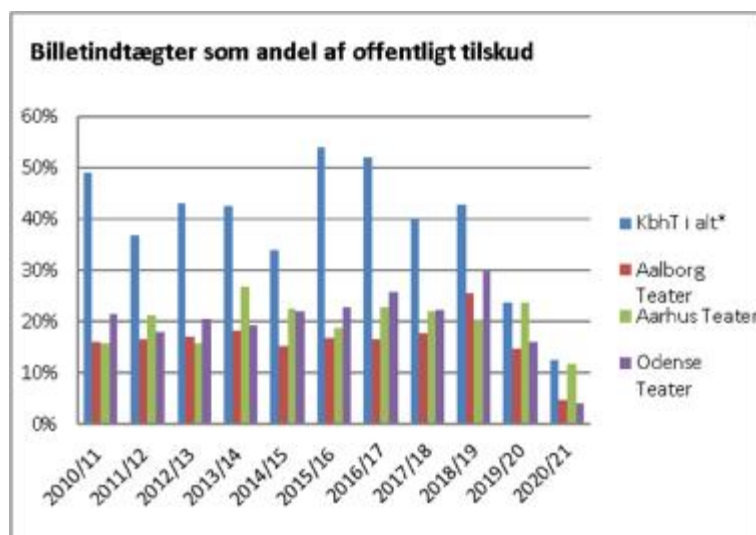
Det fremgår, at de gennemsnitlige billetindtægter pr. produktion i perioden ekskl. sæson 2019/20 og 2020/21 er ca. 0,9 mio. kr. for teatrene i KbhT. Til sammenligning er det samlede gennemsnit ca. 0,6 mio. kr. for landsdelsscenerne. Den gennemsnitlige billetindtægt pr. produktion på teatrene i KbhT er således 50 % højere end på landsdelsscenerne.

Tabel 12. Billetindtægter som andel af offentligt tilskud**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	Gns. 10/11-18/19	Gns. 10/11-20/21
KbhTi alt*	49%	37%	43%	42%	34%	54%	52%	40%	43%	24%	12%	44%	39%
Aalborg Teater	16%	16%	17%	18%	15%	17%	16%	18%	26%	15%	5%	18%	16%
Aarhus Teater	16%	21%	16%	27%	22%	19%	23%	22%	20%	24%	12%	21%	20%
Odense Teater	21%	18%	20%	19%	22%	23%	26%	22%	30%	16%	4%	22%	20%

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** Inkl. billetformidlingstilskud, inkl. billetgebyrer, årets priser. Udregnet som billetindtægter divideret med offentligt tilskud.



Bemærkninger:

Det offentlige tilskud har i gennemsnit over sæsonerne (ekskl. 2019/20 og 2020/21) genereret billetindtægter på 44 % af det offentlige tilskud for teatrene i KbhT. Til sammenligning har landsdelsdelsscenerne genereret billetindtægter på 20 % af det offentlige tilskud.

Dette betyder konkret, at for hver krone teatrene modtager i offentligt tilskud, har teatrene i KbhT en gennemsnitlig billetindtægt på 44 øre og landsdelsdelsscenerne en gennemsnitlig billetindtægt på 20 øre i perioden til og med 2018/19. Teatrene i KbhT genererer således i gennemsnit 120 % højere billetindtægter pr. tilskudskrone end landsdelsdelsscenerne.

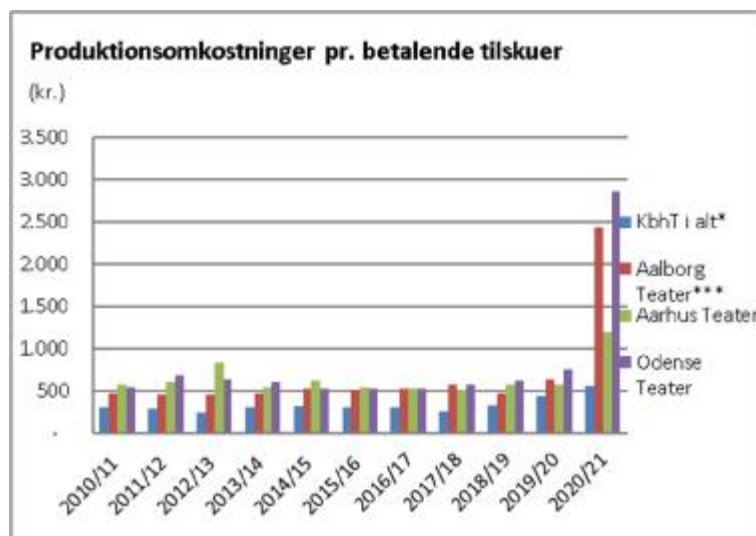
Tabel 13. Produktionsomkostninger pr. betalende tilskuer**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	Gns. 10/11-18/19	Gns. 10/11-20/21
KbhTi alt*	294	283	237	301	313	299	298	257	337	431	561	291	328
Aalborg Teater***	467	448	449	468	526	505	532	569	470	635	2.440	493	683
Aarhus Teater	577	597	836	540	610	548	521	512	572	569	1.192	590	643
Odense Teater	544	684	639	605	529	532	530	579	622	758	2.859	585	807

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** Årets priser. Der henvises til ovenstående note under tabel 3 vedrørende teatrenes definition af produktionsomkostninger.

*** Aalborg Teater har tidligere anført, at de mener tallene er misvisende, og angiver at gæstespil ikke bør tælle med i produktionsomkostninger.



Bemærkninger:

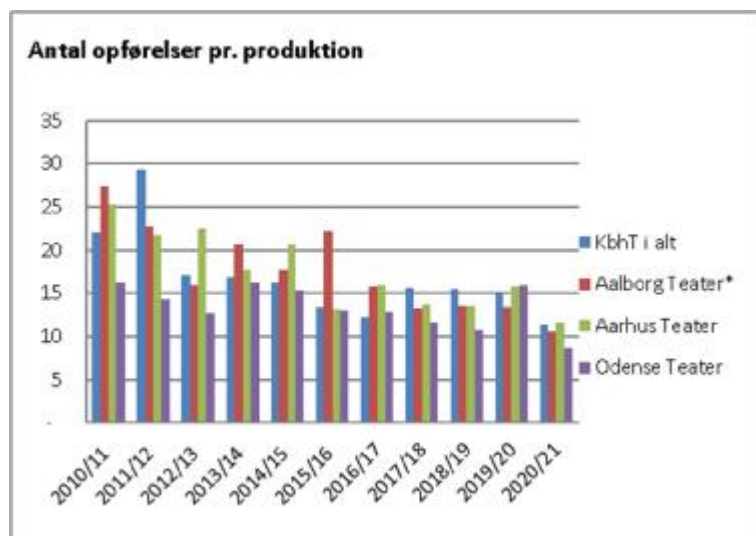
Det fremgår, at de gennemsnitlige produktionsomkostninger pr. betalende tilskuer er 291 kr. for teatrene i KbhT over sæsonerne ekskl. 2019/20 og 2020/21. Til sammenligning er det samlede gennemsnit for landsdelsscenerne 556 kr. Produktionsomkostningerne pr. betalende tilskuer på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 91 % højere end på teatrene i KbhT.

Tabel 14. Antal opførelser pr. produktion**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	Gns. 10/11-18/19	Gns. 10/11-20/21
KbhTi alt	22	29	17	17	16	13	12	16	15	15	11	18	17
Aalborg Teater*	27	23	16	21	18	22	16	13	14	13	11	19	18
Aarhus Teater	25	22	23	18	21	13	16	14	14	16	12	18	17
Odense Teater	16	14	13	16	15	13	13	12	11	16	9	14	13

* Det skal bemærkes, at der i en stor del af sæson 2017/18 har været ombygning på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater), hvorfor aktivitetsniveauet har været lavere på teatret, hvilket har påvirket det samlede tal for teatrene i KbhT for sæson 2017/18.

** Aalborg Teater har tidligere anført, at tallene er misvisende og begrundet dette med, at gæstespil typisk er på teatret 1-2 dage, imens egenproduktioner har mellem 25-30 spille dage.



Bemærkninger:

Det fremgår, at der gennemsnitligt er 17 opførelser pr. produktion for teatrene i KbhT ekskl. sæson 2019/20 og sæson 2020/21, hvilket svarer til gennemsnittet for landsdelsscenerne.