

Benchmark af nøgletal for Det Københavnske Teatersamarbejde overfor landsdelsscenerne for perioden 2010/11 – 2023/24

NOTAT

s. 1/ 12

Version: 15. august 2025

Baggrund, generelle bemærkninger og kilder

Dette notat har til formål at sammenligne nøgletal for Det Københavnske Teatersamarbejde (KbhT) med landsdelsscenerne.

Teatrene i KhbT inkluderer Betty Nansen Teatret, Folketeatret, Nørrebro Teater og Østerbro Teater med scenerne Republique, Revolver og Østre Gasværk Teater. Landsdelsscenerne består af Aalborg Teater, Aarhus Teater og Odense Teater.

Formålet med denne benchmark er at skabe større gennemsigtighed i centrale nøgletal på teaterområdet.

Landsdelsscenerne adskiller sig fra KhbT-teatrene på flere områder: organisation, geografi, publikumsgrundlag og offentlige tilskud.

Sammenligning af aktiviteter på tværs af forskellige teatre er udfordrende, da der anvendes forskellige opgørelsesmetoder, og teatrene har meget forskellige produktionsbetingelser og styringsmæssige rammer. Denne benchmark forsøger at finde de nøgletal, hvor opgørelsesmetoderne og definitionerne er mest sammenlignelige på tværs af teatrene.

Kilderne til denne benchmark er primært teatrenes årsrapporter.

I enkelte sæsoner kan der være udsving som følge af særlige omstændigheder. Det bemærkes f.eks., at aktivitetsniveauet på Østerbro Teater (Østre Gasværk Teater) har været lavere i sæson 2017/18 på grund af ombygning, hvilket har påvirket det samlede aktivitetsniveau for KhbT. Herudover bemærkes det, at COVID-19 pandemien i sæsonerne 2019/20 og 2020/21 har påvirket aktivitet og indtjening for alle teatrene. Derfor opereres flere steder i benchmarken med et gennemsnit for de seneste tre sæsoner, hvilket også giver det mest aktuelle billede.

Notatet belyser følgende områder:

- Tabel 1. Offentligt tilskud
- Tabel 2. Billetindtægter
- Tabel 3. Produktionsomkostninger
- Tabel 4. Antal betalende tilskuere
- Tabel 5. Antal produktioner
- Tabel 6. Antal opførelser
- Tabel 7. Offentligt tilskud pr. betalende tilskuer
- Tabel 8. Offentligt tilskud pr. produktion
- Tabel 9. Offentligt tilskud pr. opførelse
- Tabel 10. Billetindtægter pr. betalende tilskuer
- Tabel 11. Billetindtægter pr. produktion
- Tabel 12. Billetindtægter som andel af offentligt tilskud
- Tabel 13. Produktionsomkostninger pr. betalende tilskuer
- Tabel 14. Antal opførelser pr. produktion



Det Københavnske
Teatersamarbejde
Torvegade 50, 2.tv.
DK-1400 København K

T +45 33 366 766
E kbht@kbht.dk
W kbht.dk

Opsamling med opmærksomhedspunkter

Sekretariatet har opstillet følgende opmærksomhedspunkter på baggrund af materialet i dette notat vedrørende gennemsnittet for sæsonerne 2021/22-2023/24:

- Det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer på landsdelsscenerne (885 kr.) er i gennemsnit 95 % højere end på teatrene i KbHT (454 kr.) (se tabel 7).
- Billetindtægten pr. betalende tilskuer på teatrene i KbHT (239 kr.) er i gennemsnit 49 % højere end på landsdelsscenerne (161 kr.) (se tabel 10).
- Teatrene i KbHT genererer i gennemsnit 180 % højere billetindtægter pr. tilskudskrone (53 øre) end landsdelsscenerne (19 øre) (se tabel 12).

Tabel 1. Offentligt tilskud (inkl. billetformidlingstilskud, årets priser)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24
KbhT i alt	120.847.641	121.002.888	122.800.000	119.203.958	119.452.279	114.305.300	108.503.053	108.817.565	109.448.346	107.558.071	107.359.657	108.003.843	110.897.752	116.309.187
Aalborg Teater**	45.200.000	47.350.000	46.291.330	47.039.330	47.836.329	46.185.100	46.041.197	45.736.882	42.999.500	46.853.333	48.216.251	48.222.933	49.675.487	50.509.148
Aarhus Teater*	73.093.000	74.764.000	73.943.000	73.630.000	72.918.000	72.776.000	72.687.000	73.766.000	73.875.000	73.615.000	75.080.000	75.899.000	77.245.000	80.472.000
Odense Teater	59.900.000	60.132.000	60.700.000	59.387.000	60.072.000	59.231.000	60.334.000	59.419.000	59.802.000	59.903.000	60.469.000	60.452.000	62.435.000	64.208.000

* I 2016/17 er der yderligere ydet et særtilskud på 2,5 mio. kr., som ikke er medregnet her. I sæson 2021/22 er der ydet et særtilskud, som ikke er indregnet.

** I 2017/18 er der yderligere et særtilskud på 0,4 mio. kr., som ikke er medregnet her.

Tabel 2. Billetindtægter (inkl. billetgebyrer, årets priser)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24
KbhT i alt	59.238.043	44.529.582	52.780.697	50.574.000	40.537.000	61.586.000	56.327.000	43.787.000	46.753.000	25.527.000	13.265.000	49.082.000	56.825.000	71.837.000
Aalborg Teater	7.239.001	7.741.388	7.866.844	8.588.809	7.314.882	7.736.080	7.556.929	8.050.366	10.965.343	6.941.130	2.285.462	5.668.176	6.003.558	6.470.845
Aarhus Teater	11.556.000	15.794.000	11.606.000	19.585.000	16.361.000	13.633.000	16.495.000	16.171.000	14.693.000	17.410.000	8.780.000	15.988.000	18.128.000	19.915.000
Odense Teater	12.855.000	10.851.000	12.438.000	11.394.000	13.225.000	13.475.000	15.530.000	13.263.000	17.797.000	9.592.000	2.337.000	11.045.000	15.379.000	13.249.000

Tabel 3. Produktionsomkostninger** (årets priser)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24**
KbhT i alt	73.906.379	76.450.204	70.039.123	82.182.819	68.941.215	83.450.040	80.086.141	62.453.430	78.361.933	63.505.044	42.007.439	64.168.219	85.424.000	91.891.661
Aalborg Teater	38.155.119	34.784.739	34.501.647	36.085.147	36.628.111	36.472.223	34.530.409	35.723.882	38.221.733	36.471.306	35.441.551	34.099.358	37.356.235	32.308.721
Aarhus Teater	46.103.000	53.630.000	53.615.000	50.440.000	53.705.000	52.324.000	54.399.000	54.440.000	54.877.000	53.120.000	56.714.000	56.720.000	60.046.000	59.574.000
Odense Teater	44.670.000	48.291.000	50.607.000	44.123.000	48.518.000	49.239.000	48.784.000	51.000.000	56.460.000	45.689.000	42.870.000	51.819.000	49.956.000	48.769.000

**Produktionsomkostninger omfatter de udgifter, som er direkte forbundet med produktionen og afviklingen af forestillinger, herunder rettigheder, royalties, gager til kunstnerisk og teknisk personale, dekorationer, rekvisitter, kostumer, lys og lyd m.v. En af landsdelsscenerne har i forbindelse med tidligere lignende opstillinger bemærket, at teatrene styringsmæssigt er meget forskellige, hvorfor teatrenes produktionsomkostninger kan dække over forskellige udgiftstyper, hvilket skal indgå i fortolkningen af de anførte tal. Herudover kan der være tale om, at det enkelte teater i perioden kan have skiftet principper for opgørelse af produktionsomkostninger. De anførte omkostninger dækker over de omkostninger, som er angivet i teatrenes årsrapporter med den i den enkelte årsrapport anvendte definition og afgrænsning.

Tabel 4. Antal betalende tilskuere (inkl. gæstespil og koproduktioner)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24
KbhT i alt	251.617	270.558	296.089	273.231	220.370	279.211	268.299	242.936	232.791	147.240	74.867	239.015	238.917	261.258
Aalborg Teater	81.667	77.652	76.771	77.078	69.620	72.221	64.867	62.731	81.237	57.399	14.526	48.294	50.148	46.389
Aarhus Teater	79.834	89.894	64.148	93.353	87.969	95.480	104.400	106.359	95.952	94.743	48.927	88.992	103.485	108.753
Odense Teater	82.073	70.565	79.217	72.957	91.794	92.599	92.048	88.054	90.816	60.253	14.996	66.319	79.115	76.023

Tabel 5. Antal produktioner** (inkl. gæstespil og koproduktioner)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24
KbhT i alt	44	36	55	59	60	77	87	71	68	40	41	90	69	55
Aalborg Teater	14	17	23	17	18	14	19	26	29	20	16	19	20	14
Aarhus Teater	12	14	12	17	18	28	24	30	28	17	22	21	23	22
Odense Teater	23	23	27	21	26	32	32	31	33	18	15	27	33	22

** I forhold til tidligere lignende opstillinger er det fremført, at de enkelte landsdelsscener i opgørelsen af antallet af produktioner i teatrenes årsrapporter kan operere med forskellige definitioner af produktioner. Disse forhold kan fortsat være gældende og skal indgå i tolkningen af de i notatet anførte tal.

*** Aalborg Teater har tidligere bemærket, at der for nogle af årene også har været andre publikumsaktiviteter, som involverer kunstnere på scenen, og hvor gæster har betalt for at se kunstnere optræde med reading, improteater og andet.

Tabel 6. Antal opførelser** (inkl. gæstespil og koproduktioner, ekskl. forpremierer)

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24
KbhT i alt*	968	1.055	944	990	976	1.035	1.063	1.115	1.051	607	465	977	869	900
Aalborg Teater	384	388	367	352	319	310	299	347	394	268	169	291	332	362
Aarhus Teater	303	304	270	302	373	369	382	410	382	268	256	376	441	455
Odense Teater***	374	330	343	341	399	416	410	363	357	288	130	333	339	312

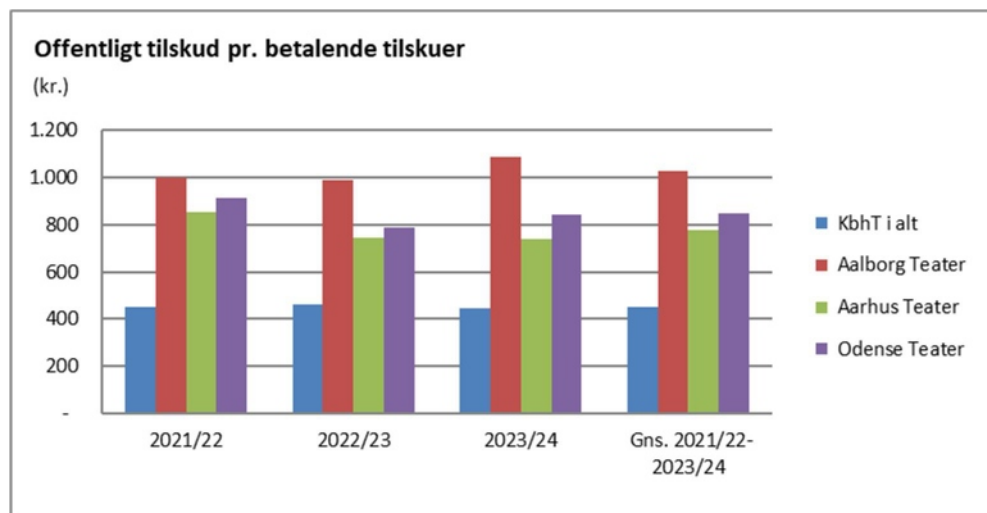
** Der henvises til noten i ovenstående tabel med opgørelse af antallet af produktioner, hvoraf det fremgår, at landsdelssenerne i teatrenes årsrapporter kan operere med forskellige definitioner af produktioner. Dette har ligeledes betydning for teatrenes angivelser af antallet af opførelser.

*** Odense Teater: I 2016/17 inkl. 25 turneopførelser og i 2017/18 inkl. 16 turneopførelser. I 2023/24 inkl. 9 turne.

Tabel 7. Offentligt tilskud pr. betalende tilskuer**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	Gns. 2021/22-2023/24	Gns. 2010/11-2023/24
KbhT i alt	480	447	415	436	542	409	404	448	470	730	1.434	452	464	445	454	541
Aalborg Teater	553	610	603	610	687	639	710	729	529	816	3.319	999	991	1.089	1.026	920
Aarhus Teater	916	832	1.153	789	829	762	696	694	770	777	1.535	853	746	740	780	864
Odense Teater	730	852	766	814	654	640	655	675	658	994	4.032	912	789	845	848	1.001
Gns. landsdelsscener	733	765	841	738	723	680	687	699	653	862	2.962	921	842	891	885	928

** Inkl. billetformidlingstilskud, årets priser.



Bemærkninger:

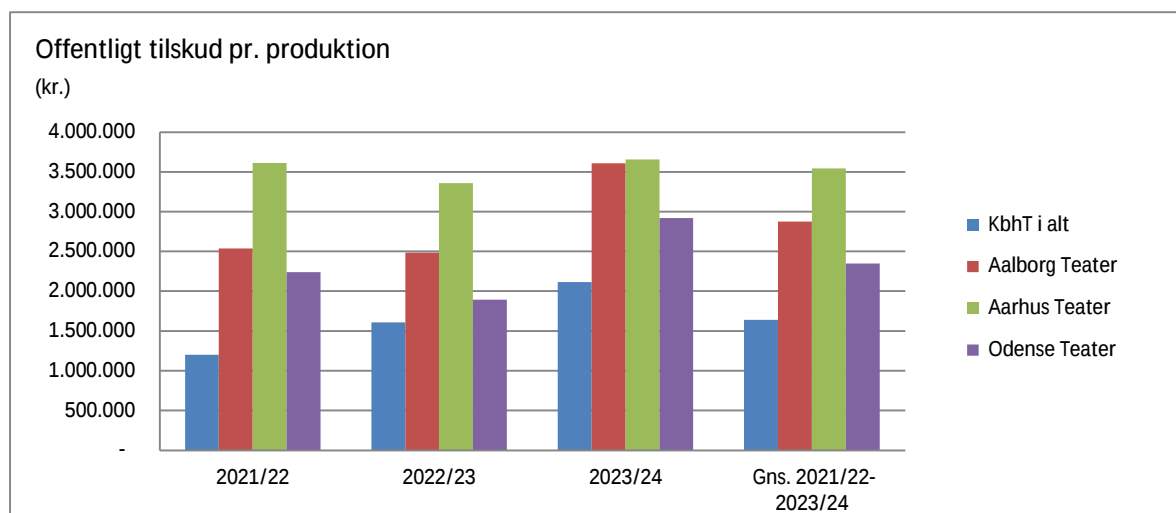
Det fremgår, at det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer er lavere for teatrene i KbhT i alle sæsoner sammenlignet med landsdelsscenerne. Gennemsnittet over perioden 2021/22 og 2023/24 viser, at det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer for teatrene i KbhT er 454 kr. Til sammenligning er det samlede gennemsnittet for landsdelsscenerne i samme periode 885 kr. Det svarer til, at det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer på landsdelsscenerne i gennemsnit er 95 % højere end på teatrene i KbhT.

Tabel 8. Offentligt tilskud pr. produktion**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	Gns. 2021/22-2023/24	Gns. 2010/11-2023/24
KbhT i alt	2.746.537	3.361.191	2.232.727	2.020.406	1.990.871	1.484.484	1.247.162	1.532.642	1.609.535	2.688.952	2.618.528	1.200.043	1.607.214	2.114.712	1.640.656	2.032.500
Aalborg Teater	3.228.571	2.785.294	2.012.667	2.767.019	2.657.574	3.298.936	2.423.221	1.759.111	1.482.741	2.342.667	3.013.516	2.538.049	2.483.774	3.607.796	2.876.540	2.600.067
Aarhus Teater	6.091.083	5.340.286	6.161.917	4.331.176	4.051.000	2.599.143	3.028.625	2.458.867	2.638.393	4.330.294	3.412.727	3.614.238	3.358.478	3.657.818	3.543.512	3.933.860
Odense Teater	2.604.348	2.614.435	2.248.148	2.827.952	2.310.462	1.850.969	1.885.438	1.916.742	1.812.182	3.327.944	4.031.267	2.238.963	1.891.970	2.918.545	2.349.826	2.462.812
Gns. landsdelsscener	3.974.668	3.580.005	3.474.244	3.308.716	3.006.345	2.583.016	2.445.761	2.044.906	1.977.772	3.333.635	3.485.837	2.797.083	2.578.074	3.394.720	2.923.292	2.998.913

** Inkl. billetformidlingstilskud, årets priser.

*** Aalborg Teater har ved tidligere lignende opgørelser oplyst, at de mener, tallet er misvisende, da det alene er egenproduktioner, der er forbundet med egentlige produktionsomkostninger. Teatret har ligeledes tidligere oplyst, at gæstespil købes og sælges med væsentligt lavere udgifter til følge.



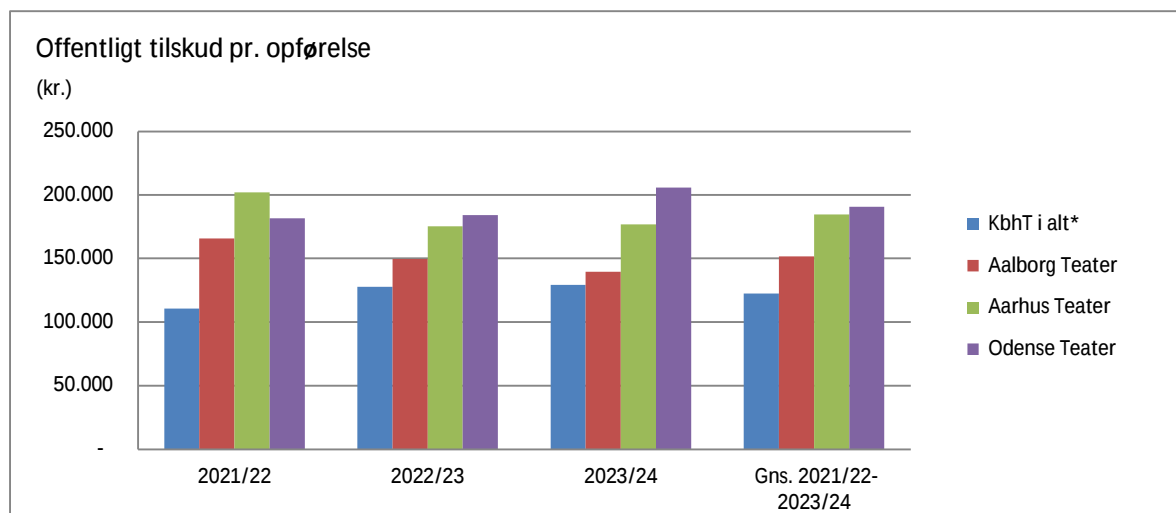
Bemærkninger:

Det fremgår, at det gennemsnitlige offentlige tilskud pr. produktion i sæsonerne 2021/22-2023/24 er ca. 1,6 mio. kr. for teatrene i KbhT. Til sammenligning er landsdelsscenernes samlede gennemsnit over samme periode ca. 2,9 kr. Det offentlige tilskud pr. produktion på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 78 % højere end på teatrene i KbhT.

Tabel 9: Offentligt tilskud pr. opførelse**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	Gns. 2021/22-2023/24	Gns. 2010/11-2023/24
KbhT i alt*	124.843	114.695	130.085	120.408	122.390	110.440	102.072	97.594	104.137	177.196	230.881	110.546	127.615	129.232	122.465	128.724
Aalborg Teater	117.708	122.036	126.134	133.634	149.957	148.984	153.984	131.807	109.136	174.826	285.303	165.715	149.625	139.528	151.623	150.598
Aarhus Teater	241.231	245.934	273.863	243.808	195.491	197.225	190.280	179.917	193.390	274.683	293.281	201.859	175.159	176.862	184.626	220.213
Odense Teater	160.160	182.218	176.968	174.155	150.556	142.382	147.156	163.689	167.513	207.997	465.146	181.538	184.174	205.795	190.502	193.532
Gns. landsdelsscener	173.033	183.396	192.322	183.866	165.335	162.864	163.807	158.471	156.679	219.168	347.910	183.037	169.653	174.061	175.584	188.114

** Inkl. billetformidlingstilskud, årets priser.



Bemærkninger:

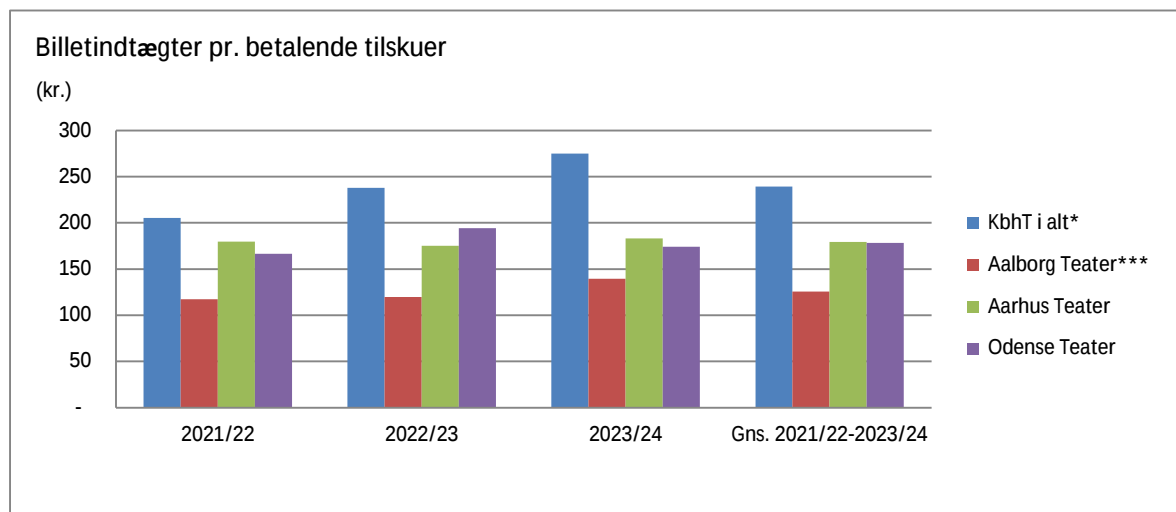
Det fremgår, at teatrene i KbhT i gennemsnit over sæsonerne 2021/22-2023/24 har modtaget ca. 122.000 kr. i offentligt tilskud pr. opførelse. Til sammenligning har landsdelsscenerne i samlet gennemsnit modtaget ca. 176.000 kr. pr. opførelse. Det offentlige tilskud pr. opførelse på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 43 % højere end på teatrene i KbhT.

Tabel 10: Billetindtægter pr. betalende tilskuer**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	Gns. 2021/22-2023/24	Gns. 2010/11-2023/24
KbhT i alt*	235	165	178	185	184	221	210	180	201	173	177	205	238	275	239	2
Aalborg Teater***	89	100	102	111	105	107	116	128	135	121	157	117	120	139	126	1
Aarhus Teater	145	176	181	210	186	143	158	152	153	184	179	180	175	183	179	1
Odense Teater	157	154	157	156	144	146	169	151	196	159	156	167	194	174	178	1
Gns. landsdelsscener	130	143	147	159	145	132	148	144	161	156	164	155	163	166	161	1

** Årets priser.

*** Aalborg Teater har i forbindelse med tidligere lignende opgørelser bemærket, at teatret siden 1980 har prioriteret skoleforestillinger højt, og skoleelever i 0.-4. klasse har udgjort ca. 25 % af publikummerne, hvilket af teatret anføres at begrunde den væsentligt lavere gennemsnitlige billetpris.



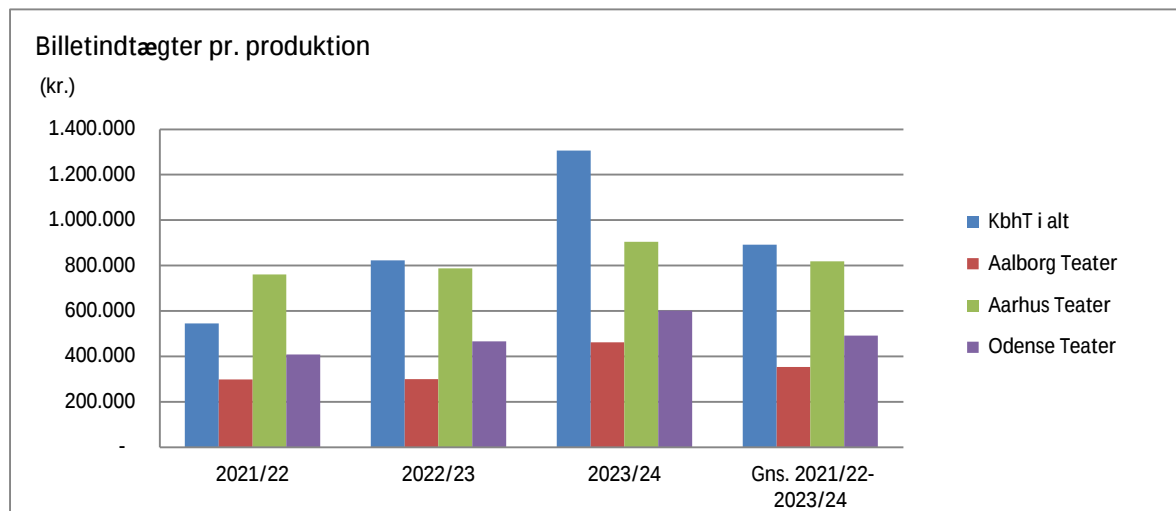
Bemærkninger:

Det fremgår, at teatrene i KbhT i gennemsnit over sæsonerne 2021/22-2023/24 har haft en billetindtægt på 239 kr. pr. betalende tilskuer. Til sammenligning er det samlede gennemsnit for landsdelsscenerne 161 kr. Billetindtægten pr. betalende tilskuer på teatrene i KbhT er således i gennemsnit 49 % højere end på landsdelsscenerne.

Tabel 11. Billetindtægter pr. produktion**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	Gns. 2021/22-2023/24	Gns. 2010/11-2023/24
KbhT i alt	1.346.319	1.236.933	959.649	857.186	675.617	799.818	647.437	616.718	687.544	638.175	323.537	545.356	823.551	1.306.127	891.678	818.855
Aalborg Teater	517.072	455.376	342.037	505.224	406.382	552.577	397.733	309.629	378.115	347.057	142.841	298.325	300.178	462.203	353.569	386.768
Aarhus Teater	963.000	1.128.143	967.167	1.152.059	908.944	486.893	687.292	539.033	524.750	1.024.118	399.091	761.333	788.174	905.227	818.245	802.516
Odense Teater	558.913	471.783	460.667	542.571	508.654	421.094	485.313	427.839	539.303	532.889	155.800	409.074	466.030	602.227	492.444	470.154
Gns. landsdelsscener	679.662	685.100	589.957	733.285	607.994	486.855	523.446	425.501	480.723	634.688	232.577	489.577	518.127	656.553	554.752	553.146

** Inkl. billetgebyrer, årets priser. Der henvises til den tidligere note under tabel 5 vedr. teatrenes forskellige definitioner af produktioner.



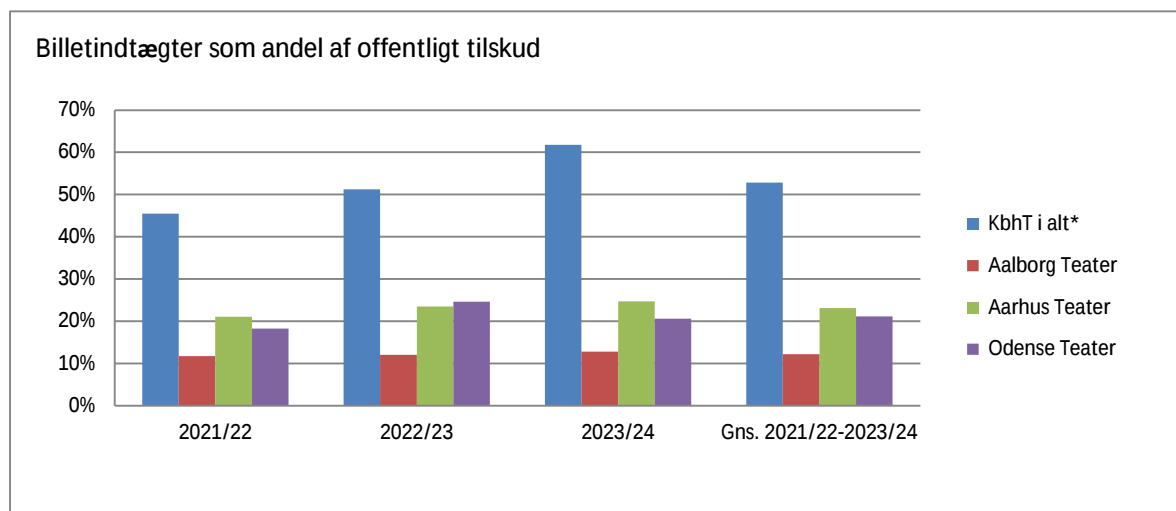
Bemærkninger:

Det fremgår, at de gennemsnitlige billetindtægter pr. produktion i perioden 2021/22-2023/24 er ca. 0,9 mio. kr. for teatrene i KbhT. Til sammenligning er det samlede gennemsnit ca. 0,6 mio. kr. for landsdelsscenerne. Den gennemsnitlige billetindtægt pr. produktion på teatrene i KbhT er således 61 % højere end på landsdelsscenerne.

Tabel 12. Billetindtægter som andel af offentligt tilskud**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	Gns. 2021/22-2023/24	Gns. 2010/11-2023/24
KbhT i alt*	49%	37%	43%	42%	34%	54%	52%	40%	43%	24%	12%	45%	51%	62%	53%	42%
Aalborg Teater	16%	16%	17%	18%	15%	17%	16%	18%	26%	15%	5%	12%	12%	13%	12%	15%
Aarhus Teater	16%	21%	16%	27%	22%	19%	23%	22%	20%	24%	12%	21%	23%	25%	23%	21%
Odense Teater	21%	18%	20%	19%	22%	23%	26%	22%	30%	16%	4%	18%	25%	21%	21%	20%
Gns. landsdelsscener	18%	19%	18%	21%	20%	19%	22%	21%	25%	18%	7%	17%	20%	19%	19%	19%

** Inkl. billetformidlingstilskud, inkl. billetgebyrer, årets priser. Udregnet som billetindtægter divideret med offentligt tilskud.



Bemærkninger:

Det offentlige tilskud har i gennemsnit over sæsonerne 2021/22-2023/24 genereret billetindtægter på 53 % af det offentlige tilskud for teatrene i KbhT. Til sammenligning har landsdelsscenerne genereret billetindtægter på 19 % af det offentlige tilskud.

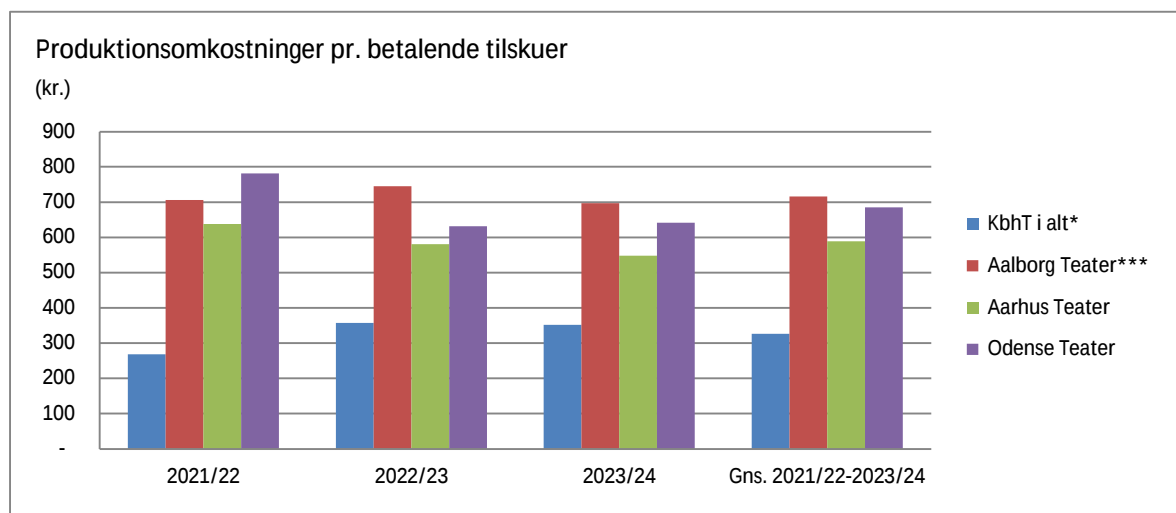
Dette betyder konkret, at for hver krone teatrene modtager i offentligt tilskud, har teatrene i KbhT en gennemsnitlig billetindtægt på 53 øre og landsdelsscenerne en gennemsnitlig billetindtægt på 19 øre i perioden. Teatrene i KbhT genererer således i gennemsnit 180 % højere billetindtægter pr. tilskudskrone end landsdelsscenerne.

Tabel 13. Produktionsomkostninger pr. betalende tilskuer**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	Gns. 2021/22-2023/24	Gns. 2010/11-2023/24
KbhT i alt*	294	283	237	301	313	299	298	257	337	431	561	268	358	352	326	328
Aalborg Teater***	467	448	449	468	526	505	532	569	470	635	2.440	706	745	696	716	690
Aarhus Teater	577	597	836	540	610	548	521	512	572	561	1.159	637	580	548	588	628
Odense Teater	544	684	639	605	529	532	530	579	622	758	2.859	781	631	642	685	781
Gns. landsdelsscener	530	576	641	538	555	528	528	554	555	651	2.153	708	652	629	663	700

** Årets priser. Der henvises til ovenstående note under tabel 3 vedrørende teatrenes definition af produktionsomkostninger.

*** Aalborg Teater har tidligere anført, at de mener tallene er misvisende, og angiver at gæstespil ikke bør tælle med i produktionsomkostninger.



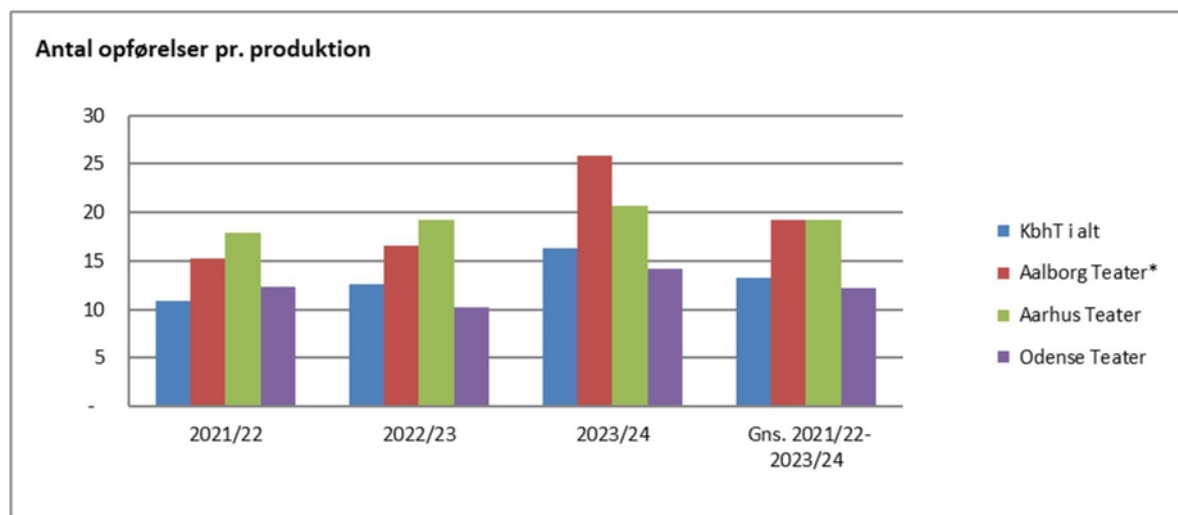
Bemærkninger:

Det fremgår, at de gennemsnitlige produktionsomkostninger pr. betalende tilskuer er 326 kr. for teatrene i KbhT over sæsonerne 2021/22-2023/24. Til sammenligning er det samlede gennemsnit for landsdelsscenerne 663 kr. Produktionsomkostningerne pr. betalende tilskuer på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 103 % højere end på teatrene i KbhT.

Tabel 14. Antal opførelser pr. produktion**

	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	Gns. 2021/22-2023/24	Gns. 2010/11-2023/24
KbhT i alt	22	29	17	17	16	13	12	16	15	15	11	11	13	16	13	16
Aalborg Teater*	27	23	16	21	18	22	16	13	14	13	11	15	17	26	19	18
Aarhus Teater	25	22	23	18	21	13	16	14	14	16	12	18	19	21	19	18
Odense Teater	16	14	13	16	15	13	13	12	11	16	9	12	10	14	12	13
Gns. landsdelsscener	23	20	17	18	18	16	15	13	13	15	10	15	15	20	17	16

* Aalborg Teater har tidligere anført, at tallene er misvisende og begrundet dette med, at gæstespil typisk er på teatret 1-2 dage, imens egenproduktioner har mellem 25-30 spilledage.



Bemærkninger:

Det fremgår, at der gennemsnitligt er 13 opførelser pr. produktion for teatrene i KbhT i sæsonerne 2021/22-2023/24, og landsdelsscenerne har et gennemsnit på 17 opførelser pr. produktion.