

Benchmark af nøgletal for Det Københavnske Teatersamarbejde mod landsdelsscenerne for perioden 2009/10 – 2016/17

NOTAT

s. 1/ 15

Version: 5. februar 2018

Baggrund, generelle bemærkninger og kilder

Det Københavnske Teatersamarbejde (KbhT) ønsker med dette notat at sammenligne nøgletal for teatrene i KbhT med landsdelsscenerne.

I KbhT indgår teatrene Betty Nansen Teatret, Folketeatret, Nørrebro Teater og Østerbro Teater (Østerbro Teater repræsenteres her af Republique og Østre Gasværk Teater). Landsdelsscenerne udgøres af Aalborg Teater, Aarhus Teater og Odense Teater.

Landsdelsscenerne adskiller sig på en række områder fra teatrene i KbhT. Dette gælder bl.a. organisation, geografi, offentlige tilskud m.v.

KbhT arbejder på at skabe større gennemsigtighed i de centrale nøgletal på teaterområdet.

Sammenligninger i aktiviteter på tværs af forskellige teatre er vanskelig, idet der i høj grad anvendes forskellige opgørelsesmetoder, og teatrene har vidt forskellige produktionsbetingelser og styringsmæssige rammer. I de sammenligninger, som fremgår af nærværende benchmark, har KbhT forsøgt at finde de nøgletal, hvor der på tværs af teatrene i videst muligt omfang er tale om sammenfaldende opgørelsesmetoder og definitioner. Teatrenes mangfoldige og forskelligartede produktionsformer gør dog samtidig, at teatrene anvender produktionsbegrebet forskelligt.

Oplysningerne, som indgår i nærværende benchmark, er primært hentet fra teatrenes årsrapporter med supplerung af separate indberetninger fra de enkelte teatre.

Notatet belyser følgende områder:

- Tabel 1. Offentligt tilskud
- Tabel 2. Billetindtægter

- Tabel 3. Produktionsomkostninger
- Tabel 4. Antal betalende tilskuere
- Tabel 5. Antal produktioner
- Tabel 6. Antal opførelser
- Tabel 7. Offentligt tilskud pr. betalende tilskuer
- Tabel 8. Offentligt tilskud pr. produktion
- Tabel 9. Offentligt tilskud pr. opførelse
- Tabel 10. Billetindtægter pr. betalende tilskuer
- Tabel 11. Billetindtægter pr. produktion
- Tabel 12. Billetindtægter som andel af offentligt tilskud
- Tabel 13. Produktionsomkostninger pr. betalende tilskuer
- Tabel 14. Produktionsomkostninger pr. produktion
- Tabel 15. Produktionsomkostninger pr. opførelse
- Tabel 16. Antal opførelser pr. produktion

Tabel 1. Offentligt tilskud (inkl. billetformidlingstilskud) (årets priser)

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
KbhT i alt	122.984.684	120.847.641	121.002.888	122.800.000	119.203.958	119.452.279	114.305.300	108.503.053
Aalborg Teater	44.300.000	45.200.000	47.350.000	46.291.330	47.039.330	47.836.329	46.185.100	46.041.197
Aarhus Teater	72.100.000	73.093.000	74.764.000	73.943.000	73.630.000	72.918.000	72.776.000	72.687.000
Odense Teater	59.550.000	59.900.000	60.132.000	60.700.000	59.387.000	60.072.000	59.231.000	60.334.000

Tabel 2. Billetindtægter (inkl. billetgebyrer) (årets priser)

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
KbhT i alt	59.238.043	59.238.043	44.529.582	52.780.697	50.574.000	40.537.000	61.586.000	56.327.000
Aalborg Teater	6.876.008	7.239.001	7.741.388	7.866.844	8.588.809	7.314.882	7.736.080	7.556.929
Aarhus Teater	9.284.598	11.556.000	15.794.000	11.606.000	19.585.000	16.361.000	13.633.000	16.495.000
Odense Teater	11.580.000	12.855.000	10.851.000	12.438.000	11.394.000	13.225.000	13.475.000	15.530.000

Tabel 3. Produktionsomkostninger* (årets priser)

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
KbhT i alt	112.604.814	73.906.379	76.450.204	70.039.123	82.182.819	80.501.346	95.398.416	80.086.141
Aalborg Teater	38.124.980	38.155.119	34.784.739	34.501.647	36.085.147	36.628.111	36.472.223	34.530.409
Aarhus Teater	49.082.399	46.103.000	53.630.000	53.615.000	50.440.000	53.705.000	52.324.000	54.399.000
Odense Teater	43.276.000	44.670.000	48.291.000	50.607.000	44.123.000	48.518.000	49.239.000	48.784.000

* Produktionsomkostninger omfatter de udgifter, som er direkte forbundet med produktionen og afviklingen af forestillinger, herunder rettigheder, royalties, gager til kunstnerisk og teknisk personale, dekorationer, rekvisitter, kostumer, lys og lyd m.v. En af landsdelsscenerne har i forbindelse med tidligere lignende opstillinger bemærket, at teatrene styremæssigt er meget forskellige, hvorfor teatrenes produktionsomkostninger kan dække over forskellige udgiftstyper, hvilket skal indgå i fortolkningen af de anførte tal. Herudover kan der være tale om, at det enkelte teater i perioden kan have skiftet principper for opgørelse af produktionsomkostninger. De anførte omkostninger dækker over de omkostninger, som er angivet i teatrenes årsrapporter med den i den enkelte årsrapport anvendte definition og afgrænsning.

Tabel 4. Antal betalende tilskuere (inkl. gæstespil)

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
KbhT i alt	375.685	251.617	270.558	296.089	273.231	220.370	279.211	268.299
Aalborg Teater	87.220	81.667	77.652	76.771	77.078	69.620	72.221	64.867
Aarhus Teater	71.400	79.834	89.894	64.148	93.353	87.969	95.480	104.400
Odense Teater	76.912	82.073	70.565	79.217	72.957	91.794	92.599	92.048

Tabel 5. Antal produktioner* (inkl. gæstespil)

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
KbhT i alt	35	44	36	55	59	60	77	87
Aalborg Teater**	17	14	17	23	17	18	14	19
Aarhus Teater	15	12	14	12	17	18	28	24
Odense Teater	26	23	23	27	21	26	32	32

* I forhold til tidligere lignende opstillinger er det fremført, at landsdelsscenerne i opgørelsen af antallet af produktioner i teatrenes årsrapporter kan operere med forskellige definitioner af produktioner. Disse forhold kan fortsat være gældende og skal indgå i tolkningen af de i notatet anførte tal.

** Aalborg Teater har tidligere bemærket, at der for nogle af årene også kommer andre publikumsaktiviteter, som involverer kunstnere på scenen, og hvor gæster har betalt for at se kunstnere optræde med reading, improteater og andet.

Tabel 6. Antal opførelser* (inkl. gæstespil, ekskl. forpremierer)

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
KbhT i alt	1.051	968	1.055	944	990	976	1.035	1.062
Aalborg Teater**	415	384	388	367	352	319	310	299
Aarhus Teater	387	303	304	270	302	373	369	382
Odense Teater	322	374	330	343	341	399	416	410

* Der henvises til noten i ovenstående tabel med opgørelse af antallet af produktioner, hvoraf det fremgår, at landsdelsscenerne i teatrenes årsrapporter kan operere med forskellige definitioner af produktioner. Dette har ligeledes betydning for teatrenes angivelser af antallet af opførelser.

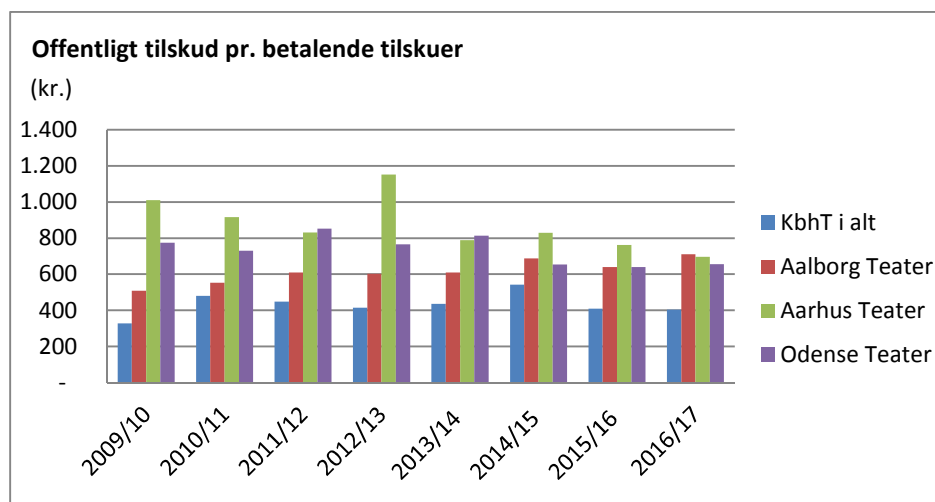
** Sæson 2016/17 er inkl. 25 turneopførelser.

Tabel 7. Offentligt tilskud pr. betalende tilskuer*

s. 6/ 15

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	Gns.
KbhT i alt	327	480	447	415	436	542	409	404	433
Aalborg Teater	508	553	610	603	610	687	639	710	615
Aarhus Teater	1.010	916	832	1.153	789	829	762	696	873
Odense Teater	774	730	852	766	814	654	640	655	736

* Inkl. billetformidlingstilskud, årets priser.



Bemærkninger:

Det fremgår, at det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer er lavere for teatrene i KbhT i alle otte sæsoner sammenlignet med landsdelsscenerne. Gennemsnittet over de otte sæsoner viser, at det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer for teatrene i KbhT er 433 kr. Til sammenligning er landsdelsscenerne samlede gennemsnit for perioden 741 kr. Det offentlige tilskud pr. betalende tilskuer på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 71 % højere end på teatrene i KbhT.

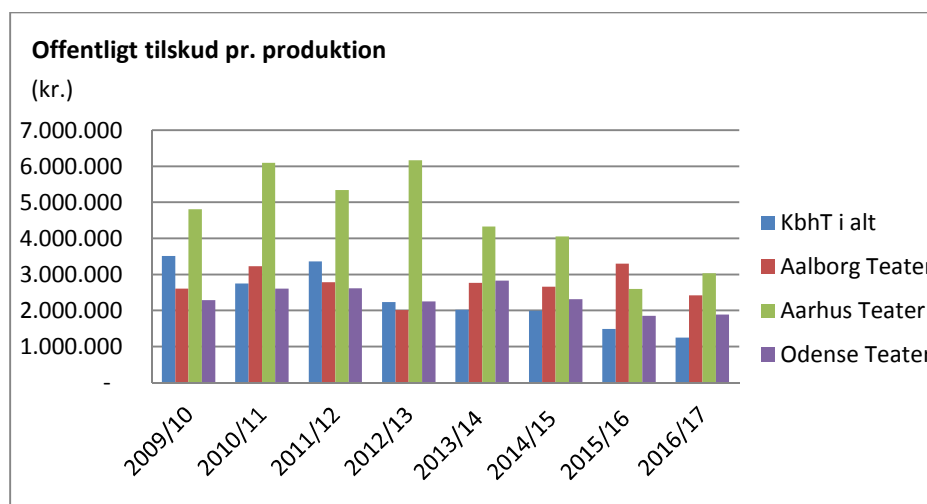
Tabel 8. Offentligt tilskud pr. produktion*

s. 7/ 15

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	Gns.
KbhT i alt	3.513.848	2.746.537	3.361.191	2.232.727	2.020.406	1.990.871	1.484.484	1.247.162	2.324.653
Aalborg Teater**	2.605.882	3.228.571	2.785.294	2.012.667	2.767.019	2.657.574	3.298.936	2.423.221	2.722.396
Aarhus Teater	4.806.667	6.091.083	5.340.286	6.161.917	4.331.176	4.051.000	2.599.143	3.028.625	4.551.237
Odense Teater	2.290.385	2.604.348	2.614.435	2.248.148	2.827.952	2.310.462	1.850.969	1.885.438	2.329.017

* Inkl. billetformidlingstilskud, inkl. gæstespil, årets priser. Der henvises til ovenstående note vedr. teatrenes forskellige definitioner af produktioner under tabel 5 vedr. antal produktioner.

** Aalborg Teater har ved tidligere lignende opgørelser oplyst, at de mener, tallet er misvisende, da det alene er egenproduktioner, der har egentlige produktionsomkostninger. Teatret har ligeledes tidligere oplyst, at gæstespil købes og sælges med væsentligt lavere udgifter til følge.



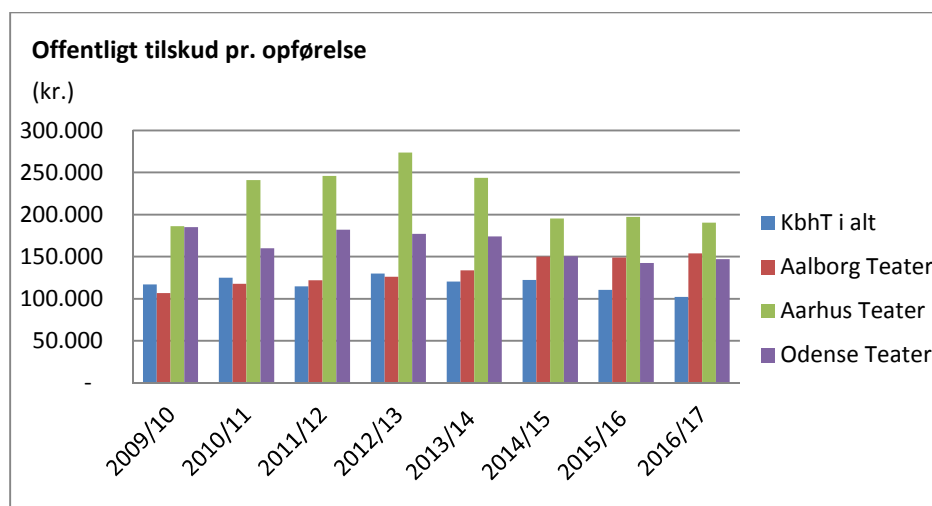
Bemærkninger:

Det fremgår, at det gennemsnitlige offentlige tilskud pr. produktion over sæsonerne er ca. 2,3 mio. kr. for teatrene i KbhT. Til sammenligning er landsdelsscenernes samlede gennemsnit over perioden ca. 3,2 mio. kr. Det offentlige tilskud pr. produktion på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 38 % højere end på teatrene i KbhT.

Tabel 9: Offentligt tilskud pr. opførelse*

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	Gns.
KbhT i alt	117.017	124.843	114.695	130.085	120.408	122.390	110.440	102.169	117.756
Aalborg Teater	106.747	117.708	122.036	126.134	133.634	149.957	148.984	153.984	132.398
Aarhus Teater	186.305	241.231	245.934	273.863	243.808	195.491	197.225	190.280	221.767
Odense Teater	184.938	160.160	182.218	176.968	174.155	150.556	142.382	147.156	164.817

* Inkl. billetformidlingstilskud, inkl. gæstespil, ekskl. forpremierer, årets priser. Der henvises til ovenstående note vedr. teatrenes forskellige definitioner af produktioner, hvilket også har betydning for opgørelsen af antal opførelser.



Bemærkninger:

Det fremgår, at teatrene i KbhT i gennemsnit over sæsonerne har modtaget ca. 118.000 kr. i offentligt tilskud pr. opførelse. Til sammenligning har landsdelsscenerne i samlet gennemsnit modtaget ca. 173.000 kr. pr. opførelse. Det offentlige tilskud pr. opførelse på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 47 % højere end på teatrene i KbhT.

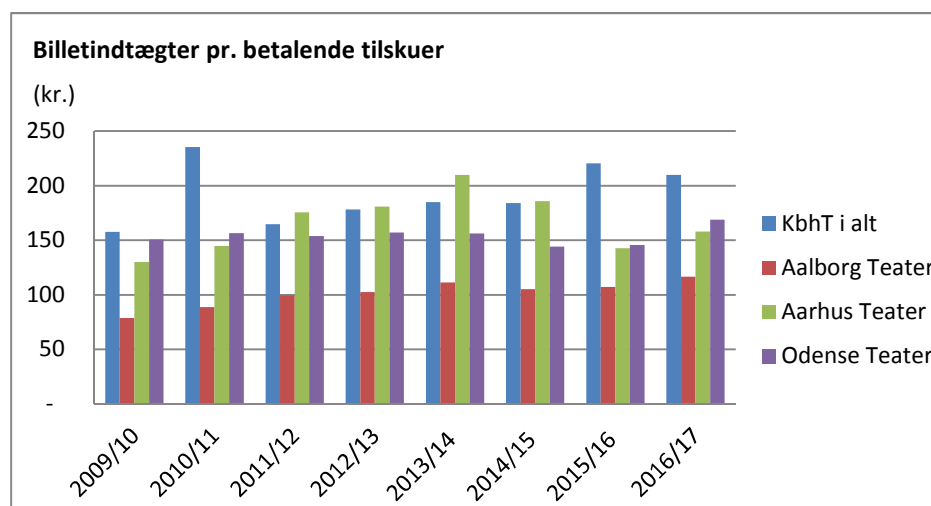
Tabel 10: Billetindtægter pr. betalende tilskuer*

s. 9/ 15

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	Gns.
KbhT i alt	158	235	165	178	185	184	221	210	192
Aalborg Teater**	79	89	100	102	111	105	107	116	101
Aarhus Teater	130	145	176	181	210	186	143	158	166
Odense Teater	151	157	154	157	156	144	146	169	154

* Inkl. gæstespil, årets priser.

** Aalborg Teater har i forbindelse med tidligere lignende opgørelser bemærket, at teatret siden 1980 har prioriteret skoleforestillinger højt, og skoleelever i 0.-4. klasse har udgjort ca. 25 % af publikummerne, hvilket af teatret anføres at begrunde den væsentligt lavere gennemsnitlige billetpris.



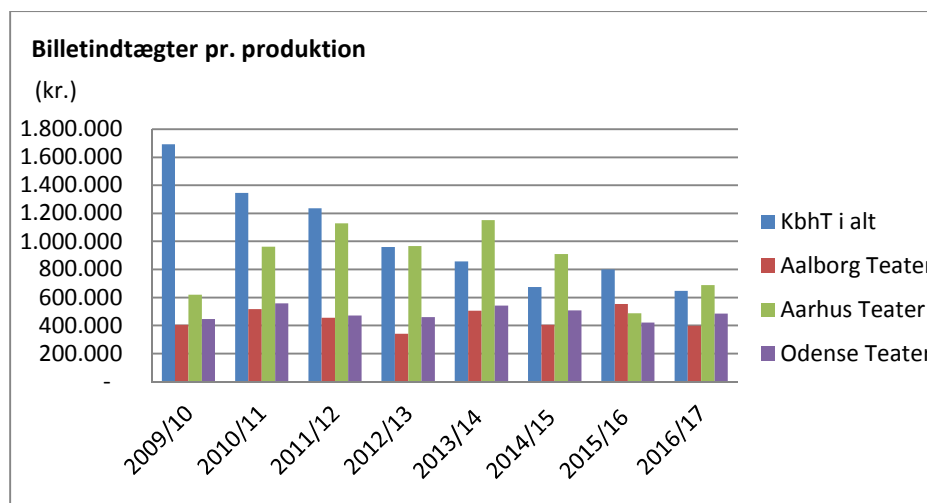
Bemærkninger:

Det fremgår, at teatrene i KbhT i gennemsnit over sæsonerne har haft en billetindtægt på 192 kr. pr. betalende tilskuer. Til sammenligning er det samlede gennemsnit for landsdelsscenerne 140 kr. Billetindtægten pr. betalende tilskuer på teatrene i KbhT er således i gennemsnit 37 % højere end på landsdelsscenerne.

Table 11. Ticket revenue per production*

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	Gns.
KbhT i alt	1.692.516	1.346.319	1.236.933	959.649	857.186	675.617	799.818	647.437	1.026.934
Aalborg Teater	404.471	517.072	455.376	342.037	505.224	406.382	552.577	397.733	447.609
Aarhus Teater	618.973	963.000	1.128.143	967.167	1.152.059	908.944	486.893	687.292	864.059
Odense Teater	445.385	558.913	471.783	460.667	542.571	508.654	421.094	485.313	486.797

* Inkl. billetgebyrer, inkl. gæstespil, årets priser. Der henvises til ovenstående vedr. teatrenes forskellige definitioner af produktioner.



Bemærkninger:

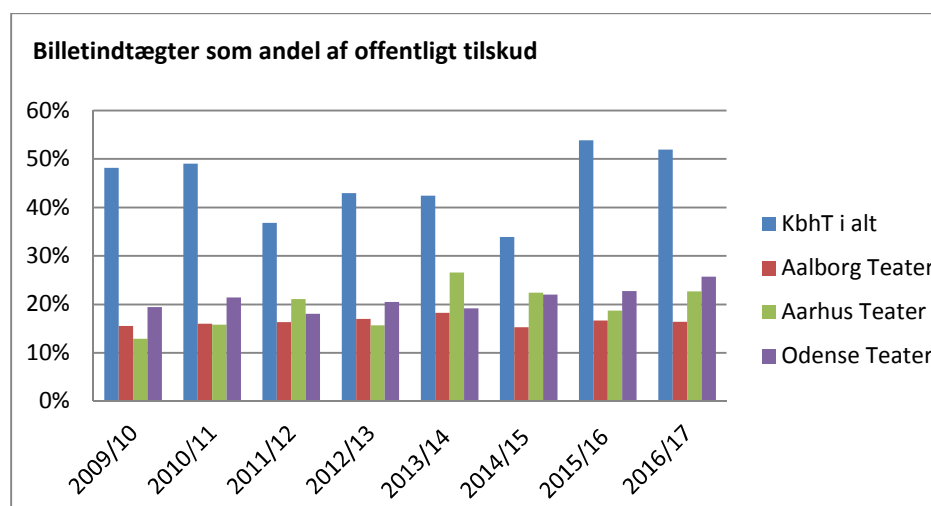
Det fremgår, at de gennemsnitlige billetindtægter pr. produktion over sæsonerne er ca. 1 mio. kr. for teatrene i KbhT. Til sammenligning er det samlede gennemsnit ca. 0,6 mio. kr. for landsdelsscenerne. Den gennemsnitlige billetindtægt pr. produktion på teatrene i KbhT er således 71 % højere end på landsdelsscenerne.

Tabel 12. Billetindtægter som andel af offentligt tilskud*

s. 11/ 15

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	Gns.
KbhT i alt	48%	49%	37%	43%	42%	34%	54%	52%	45%
Aalborg Teater	16%	16%	16%	17%	18%	15%	17%	16%	16%
Aarhus Teater	13%	16%	21%	16%	27%	22%	19%	23%	19%
Odense Teater	19%	21%	18%	20%	19%	22%	23%	26%	21%

* Inkl. billetformidlingstilskud, inkl. billetgebyrer, årets priser. Udregnet som billetindtægter divideret med offentligt tilskud.



Bemærkninger:

Det offentlige tilskud har i gennemsnit over sæsonerne genereret billetindtægter på 45 % af det offentlige tilskud for teatrene i KbhT. Til sammenligning har landsdelsdelsscenerne genereret billetindtægter på 19 % af det offentlige tilskud. Dette betyder konkret, at for hver krone teatrene modtager i offentligt tilskud, har teatrene i KbhT en gennemsnitlig billetindtægt på 45 øre og landsdelsscenerne en gennemsnitlig billetindtægt på 19 øre. Teatrene i KbhT genererer således i gennemsnit 137 % højere billetindtægter pr. tilskudskrone end landsdelsscenerne.

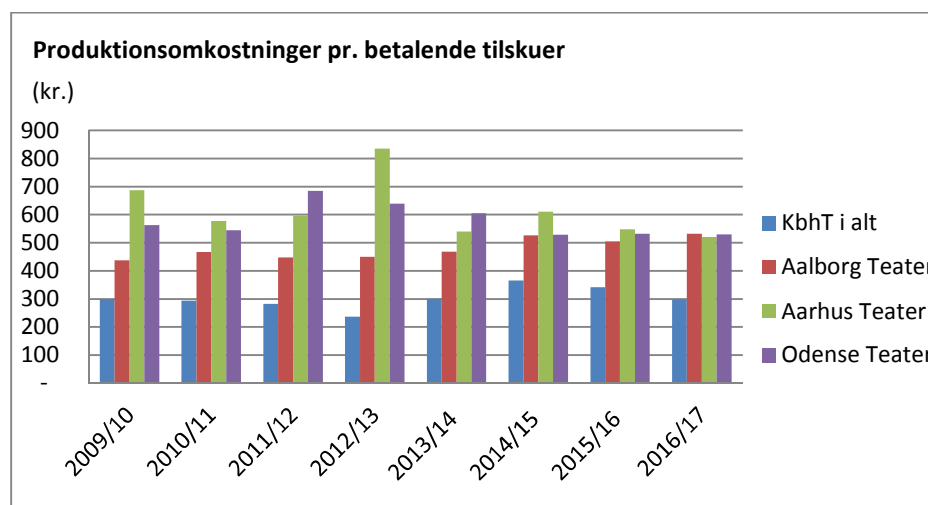
Tabel 13. Produktionsomkostninger pr. betalende tilskuer*

s. 12/ 15

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	Gns.
KbhT i alt	300	294	283	237	301	365	342	298	302
Aalborg Teater**	437	467	448	449	468	526	505	532	479
Aarhus Teater	687	577	597	836	540	610	548	521	615
Odense Teater	563	544	684	639	605	529	532	530	578

* Inkl. gæstespil, årets priser. De produktionsomkostninger, som er lagt til grund, er hentet fra det enkelte teaters årsrapporter. I forhold til gæstespil og co-produktioner kan der være tale om, at samtlige eller dele af produktionsomkostningerne hertil ikke indgår i teatrets omkostninger, hvorved disse omkostninger ikke indgår.

** Aalborg Teater har tidligere anført, at de mener tallene er misvisende, og angiver at gæstespil ikke bør medtælle i produktionsomkostninger.



Bemærkninger:

Det fremgår, at de gennemsnitlige produktionsomkostninger pr. betalende tilskuer er 302 kr. for teatrene i KbhT over sæsonerne. Til sammenligning er det samlede gennemsnit for landsdelsscenerne 557 kr. Produktionsomkostningerne pr. betalende tilskuer på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 85 % højere end på teatrene i KbhT.

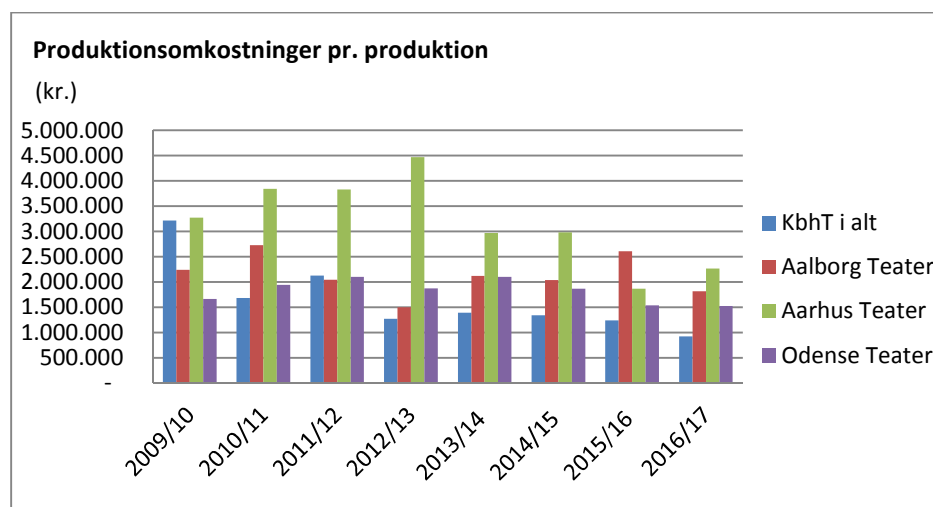
Tabel 14. Produktionsomkostninger pr. produktion*

s. 13/ 15

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	Gns.
KbhT i alt	3.217.280	1.679.690	2.123.617	1.273.439	1.392.929	1.341.689	1.238.940	920.530	1.648.514
Aalborg Teater**	2.242.646	2.725.366	2.046.161	1.500.072	2.122.656	2.034.895	2.605.159	1.817.390	2.136.793
Aarhus Teater	3.272.160	3.841.917	3.830.714	4.467.917	2.967.059	2.983.611	1.868.714	2.266.625	3.187.340
Odense Teater	1.664.462	1.942.174	2.099.609	1.874.333	2.101.095	1.866.077	1.538.719	1.524.500	1.826.371

* Inkl. gæstespil, årets priser. De produktionsomkostninger, som er lagt til grund, er hentet fra det enkelte teaters årsrapporter. I forhold til gæstespil og co-produktioner kan der være tale om, at samtlige eller dele af produktionsomkostningerne hertil ikke indgår i teatrets omkostninger, hvorved disse omkostninger ikke indgår. Der henvises til ovenstående note vedr. teatrenes forskellige definitioner af produktioner.

** Aalborg Teater har tidligere anført, at de mener tallene er misvisende, og angiver at gæstespil ikke bør medtælle i produktionsomkostninger.



Bemærkninger:

Det fremgår, at de gennemsnitlige produktionsomkostninger pr. produktion for teatrene i KbhT er ca. 1,6 mio. kr. over sæsonerne. Til sammenligning er det samlede gennemsnit for landsdelsscenerne ca. 2,4 mio. kr. Produktionsomkostningen pr. produktion på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 45 % højere end på teatrene i KbhT.

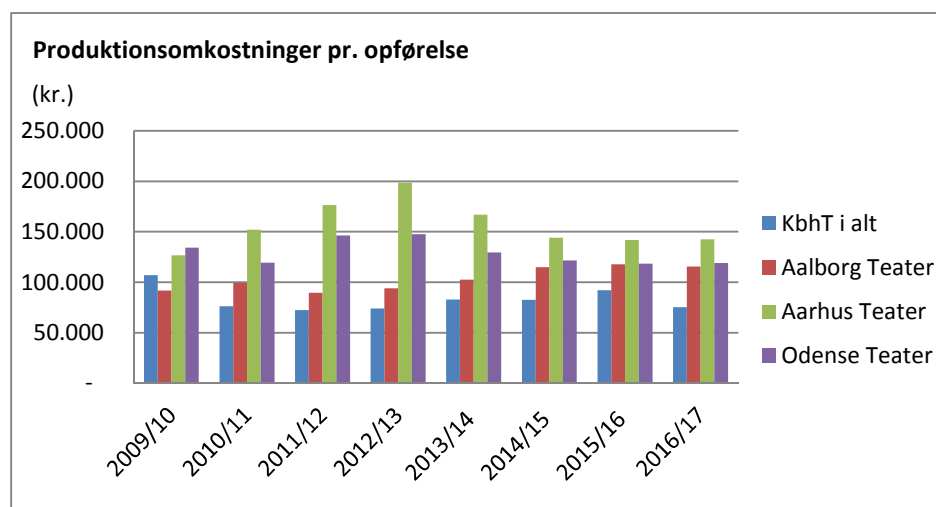
Tabel 15. Produktionsomkostninger pr. opførelse*

s. 14/ 15

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	Gns.
KbhT i alt	107.141	76.350	72.465	74.194	83.013	82.481	92.172	75.411	82.903
Aalborg Teater**	91.867	99.362	89.651	94.010	102.515	114.822	117.652	115.486	103.171
Aarhus Teater	126.828	152.155	176.414	198.574	167.020	143.981	141.799	142.406	156.147
Odense Teater	134.398	119.439	146.336	147.542	129.393	121.599	118.363	118.985	129.507

* Inkl. gæstespil, ekskl. forpremierer, årets priser. De produktionsomkostninger, som er lagt til grund, er hentet fra det enkelte teaters årsrapporter. I forhold til gæstespil og co-produktioner kan der være tale om, at samtlige eller dele af produktionsomkostningerne hertil ikke indgår i teatrets omkostninger, hvorved disse omkostninger ikke indgår. Der henvises til ovenstående note vedr. teatrenes forskellige definitioner af produktioner, hvilket også har betydning for teatrenes opgørelser af opførelser.

** Aalborg Teater har tidligere anført, at de mener tallene er misvisende, og angiver at gæstespil ikke bør medtælle i produktionsomkostninger.



Bemærkninger:

Det fremgår, at de gennemsnitlige produktionsomkostninger pr. opførelse gennem sæsonerne er ca. 83.000 kr. for teatrene i KbhT. Til sammenligning er det samlede gennemsnit ca. 130.000 kr. for landsdelsscenerne. Produktionsomkostningen pr. opførelse på landsdelsscenerne er således i gennemsnit 56 % højere end på teatrene i KbhT.

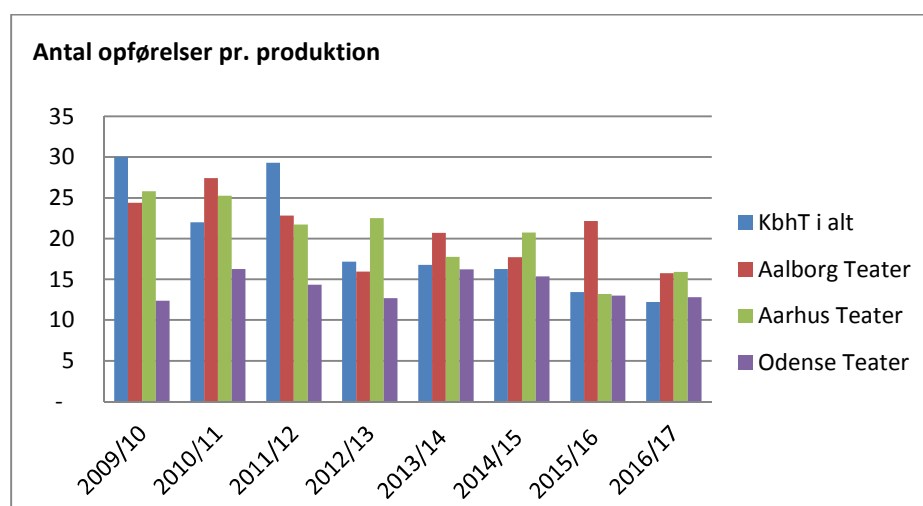
Tabel 16. Antal opførelser pr. produktion*

s. 15/ 15

	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17	Gns.
KbhT i alt	30	22	29	17	17	16	13	12	20
Aalborg Teater**	24	27	23	16	21	18	22	16	21
Aarhus Teater	26	25	22	23	18	21	13	16	20
Odense Teater	12	16	14	13	16	15	13	13	14

* Inkl. gæstespil, ekskl. forpremierer.

** Aalborg Teater har tidligere anført, at tallene er misvisende og begrundet dette med, at gæstespil typisk er på teatret 1-2 dage, imens egenproduktioner har mellem 25-30 spilledage.



Bemærkninger:

Det fremgår, at der gennemsnitligt er 20 opførelser pr. produktion for teatrene i KbhT. Til sammenligning er det samlede gennemsnit 18 opførelser pr. produktion for landsdelsscenerne.